1. **O carte de imnuri.**
	* Numele cărții derivă din cuvântul grecesc Psalmoi (cântece cântate cu acompaniament muzical), care este titlul cărții din Septuaginta (LXX). În ebraică,numele ei este Tehillim (laude).
	* Psalmii erau folosiți ca imnuri pentru a cânta în timpul serviciului de închinare în Templu și în sinagogi.
	* Se face referire la instrumente, melodii și conducători de cor în adnotările mai multor psalmi (de exemplu, Ps. 9; 45; 88).
	* Unii dintre acceștia erau folosiți în situații speciale:
		+ În momentele de închinare din Sabat (Ps. 92)
		+ În timpul pelerinajului sărbătorilor anuale și al lunilor noi („*halelul egiptean*” Ps. 113-118; și „*marele halel*” Ps. 136)
		+ La închinarea de dimineață de la sinagogi („hallelul *zilnic*” Ps. 145-150)
	* Biserica creștină a adoptat și cartea Psalmilor ca un imn de închinare (Col. 3:16; Efes. 5:19).
2. **Autorii și experiențele lor.**
	* Majoritatea psalmilor au fost scrisi de David (2 Sam. 23:1). Alți autori au fost:
		+ Asaf și fiii săi (50, 73-83)
		+ Fiii lui Core (42, 44-47, 49, 84-85, 88)
		+ Heman ezrahitul (88, drept coautor)
		+ Etan Ezrahitul (89)
		+ Solomon (72, 127)
		+ Moise (90)
	* Mulți dintre psalmi dezvăluie experiența personală a autorilor lor (foarte asemănătoare cu a noastră):
		+ Dificultăți
		+ Îndoieli și suferință
		+ Experimentarea iertării divine
		+ Bucurii
		+ Devoțiune și recunoștință față de Dumnezeu
		+ Speranță în Dumnezeu
		+ Încredere în promisiunile divine
		+ Mărturia răscumpărării
		+ Rugăminți de salvare
3. **Tematica și stilul.**
	* Psalmii cuprind o mare varietate de teme care abordează întreaga experiență umană și relația cu Dumnezeu:
		+ Imnuri care îl laudă pe Dumnezeu ca Creator, Suveran și Judecător
		+ Psalmi de mulțumire pentru binecuvântările abundente ale Lui
		+ Plângeri care îl roagă pe Dumnezeu să ne elibereze de probleme
		+ Psalmi de înțelepciune cu îndrumări practice pentru viață
		+ Psalmii Regelui, care Îl indică pe Hristos ca Rege și Eliberator
		+ Psalmi istorici care trec în revistă istoria trecută a Israelului și credincioșia lui Dumnezeu față de acesta
	* Sunt scriși sub formă de poezie. Poezia ebraică diferă de poezia occidentală. Unele dintre stilurile lor sunt:
		+ *Paralelismul*: Combină cuvinte, fraze sau gânduri în mod simetric, repetând sau contrastând o idee (Ps.8:3)
		+ *Ilustrația:* Folosește un limbaj metaforic (Ps. 98:8)
		+ *Merismul*: Exprimă întregul prin două părți opuse (Ps. 88:1)
		+ *Jocuri de cuvinte:* Se folosesc cuvinte cu sunete similare pentru a evidenția un mesaj. În Psalmul 96:5 este creat un joc de cuvinte între elohim (zei) și elilim (idoli). Psalm 96:5)
4. **O carte de rugăciuni.**
	* Psalmiștii se adresează personal lui Dumnezeu în rugăciune: „Ascultă glasul strigătului meu, Împăratul meu și Dumnezeul meu, căci mă voi ruga ție” (Ps. 5:2).
	* În Psalmi, Dumnezeu și omul interacționează viu. Prin rugăciuni și laude, omul – sub inspirația Duhului Sfânt – își manifestă speranța, frica, mânia, tristețea și durerea. Sentimente care transcend circumstanțele, religia, etnia sau genul cititorilor săi. Cu toții ne putem identifica, la un moment dat, cu conținutul psalmilor.
	* Putem percepe în aceste rugăciuni acțiunea directă a Duhului lui Dumnezeu (2 Sam. 23:1-2).
	* Avem pe deplin speranța că Dumnezeu ne aude rugăciunea: (Ps. 66:19).
5. **Protagonistul: Dumnezeu**
	* Ca și în viața psalmistului, Dumnezeu trebuie să ocupe un loc central în viața noastră și știm că ne putem baza pe El pentru orice.
		+ Psalm 16:8: Este totdeauna în gândurile noastre
		+ Psalm 44:8: Ne lăudăm cu El și îl preamărim tot timpul
		+ Psalm 46:1: Este adăpostul și sprijinul nostru
		+ Psalm 47:1: Îl înălțăm cu bucurie
		+ Psalm 57:2: Strigăm către El așteptându-i favoarea
		+ Psalm 62:8: Ne vărsăm înaintea Lui inimile
		+ Psalm 82:8: Cerem judecata Sa
		+ Psalm 121:7: Știm că El ne păzește de rău
	* Datorită Psalmilor, știm că Dumnezeu ne aude, chiar dacă nu-L putem vedea, și răspunde rugăciunilor noastre la momentul potrivit (Ps. 3:4; 10:1; 20:5-6).
	* Dumnezeu este în Templul Său Sfânt, dar este și lângă noi (Ps. 11:4; 23:4). Putem fi încrezători și în siguranță în prezența Lui (Ps. 119:58).

**Organizarea și tematica generală a psalmilor**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CARTEA | PSALMII | CONȚINUTUL | PSALMI EVIDENȚIAȚI |
| **I** | **1-41** | **Regretele personale. Majoritatea psalmilor din această secțiune menționează agenți care sunt adversari ai psalmistului, identificați drept „dușmanii mei”.** | **1, 2, 24** |
| **II** | **42-72** | **Majoritatea au fost compuși în timpul domniei lui David. Vrăjmașul este menționat și în mulți dintre psalmii din această secțiune.** | **45, 48, 51, 54-64** |
| **III** | **73-89** | **Compilări ale fiilor lui Asaf și Core** | **78** |
| **IV** | **90-106** | **Culegere de psalmi de laudă (95-100)** | **90, 103-105** |
| **V** | **107-150** | **Culegere de aleluia (111-117) și psalmi de pelerinaj (120-134)** | **107, 110, 119** |