1. **BAKIT HINAYAAN NG DIYOS NA UMIRAL ANG KASALANAN AT PAGDURUSA? (Awit 74 at 79)**
	* Nang wasakin ni Haring Nabucodonosor ang Templo at wasakin ang Jerusalem, ang bayan ng Diyos ay lubos na nalito (Aw. 79:1-4; 74:3-8).
	* Hanggang kailan pahihintulutan ng Diyos ang pagdurusa? Hanggang kailan ang pagtatagumpay ng masama? Hanggang kailan lalapastanganin ang pangalan ng Diyos? Hanggang kailan niya hindi patatawarin ang kasalanan? Hanggang kailan siya tatahimik? (Aw. 79:5; 74:9-11).
	* Kung ang bayan ng Diyos ay nawasak, nasaan ang karangalan ng Pangalan ng Diyos? (Aw. 79:6-7, 12; 74:13-19).
	* Alam nilang ang kasalanan ang nagdala sa kanila sa ganitong sitwasyon, hiniling nila sa Diyos na makinig, alalahanin ang Kaniyang tipan, patawarin ang kasalanan, alisin ang pagdurusa, at kumilos alang-alang sa Kaniyang bayan (79:8-9, 11, 13; 74: 20-23).
2. **BAKIT HINAYAAN NG DIYOS NA MAGDUSA ANG INOSENTE? (Awit 88)**
	* Ang salmista ay may sakit, naghihintay ng kamatayan, at hindi nauunawaan kung bakit hindi tumutugon ang Diyos (Aw. 88:3-4, 9-14). Inaakusahan pa niya ang Diyos na dahilan ng kanyang karamdaman at sakit (Aw. 88:6-8, 16-18).
	* Walang binanggit sa Awit 88 na mga kasalanang maaaring magdulot ng kanyang karamdaman. Sa katotohanan, ang kanyang pagdurusa (tulad ng madalas na nangyayari sa ating pagdurusa) ay hindi nagmula sa anumang kasalanan ng sarili. Dahil dito ay mahirap unawain at ipaliwanag ang pagdurusa.
	* Isa lang ang solusyon: tumawag sa Kanya na may kontrol ng lahat, at hintayin Siya na kumilos sa takdang panahon (Aw. 88:1-2).
3. **BAKIT HINDI TINATAPOS NG DIYOS ANG ATING PAGHIHIRAP NGAYON? (Awit 69)**
	* Hanggang saan ang naramdaman ng salmista na layo mula sa Diyos?
		+ Ito ay gaya ng usa na hindi makahanap ng tubig na maiinom (Aw. 42:1-3)
		+ Siya ay nabagabag, nasaktan, walang pagnanais na mabuhay (Aw. 102:2-4)
		+ Siya ay tila nakatira sa isang disyerto, tulad ng pelikano,o kuwago na nag-iisa (Aw. 102:6-7)
		+ Pakiramdam niya ay nalubog siya sa burak, hindi makatayo, walang tulong mula sa Diyos (Aw. 69:1-3)
	* Hindi siya tumatahimik, nagpapatuloy siya sa pananalangin (Aw. 69:13), Sinusuri niya ang kanyang sarili (Aw. 69:5-6), Ipinapahayag niya ang kanyang pag-ibig sa Diyos (Awit 69:7, 9), Sigurado syang ang Diyos ay hindi tatahimik magpakailanman (Aw. 69:33-36; 42:5; 102:13).
	* Ipinakikita ng Mga Awit na ang pakikipag-usap sa Diyos ay dapat magpatuloy, anuman ang kalagayan ng buhay.
4. **NABIGO BA ANG KANYANG MGA PANGAKO SA KASULATAN? (Awit 77)**
	* Naramdaman mo na ba ang gaya ng sa salmista (Aw. 77:1-6)? Siya ay tumatawag sa Diyos na umaasa ng kasagutan, ngunit hindi niya ito nasumpungan; sa pagkadismaya ay tinatanggihan niya ang kaaliwan; naaalala niya ang mga sandaling umawit siya sa Diyos at nagnilay-nilay sa Kanya. At sinabi niya: “Ngayon, nakalimutan na ba ako ng Diyos? Nasaan na ang mga pangako mo?" (Aw. 77:7-9).
	* Ang sagot ay nasa nakaraan (Aw. 77:10-12; Josh. 21:45). Ang Diyos ay gumawa ng mga kababalaghan sa harap ng mga bansa (Aw. 77:13-17). Gumawa Siya ng daan sa dagat at pinangunahan ang Kanyang bayan sa pamamagitan ng kamay nina Moises at Aaron (Aw. 77:18-20).
	* Gayunpaman, hindi lahat ng kanyang mga galaw ay halata. Minsan, kumikilos siya na hindi napapansin ang kanyang kamay: “hindi nakilala ang iyong mga yapak” (Aw. 77:19). Nahayag man o nakatago, kumikilos ang Diyos. Magtiwala tayo sa Kanya.
5. **BAKIT UMUUNLAD ANG MASAMA? (Awit 37 at 73)**
	* Maraming masasamang tao ang umuunlad at hindi nagdurusa, kahit inalis nila ang Diyos sa kanilang buhay (Awit 73:3-9); ngunit ang mga naghahangad na maglingkod sa Diyos ay nagdurusa nang nagdurusa (Aw. 73:13-14).
	* Ito ay halos nagpadulas sa mga paa ni Asaph (Awit 73:2). Ngunit, nang ginabayan ng Diyos ang kanyang mga hakbang sa Santuaryo, sa wakas ay naunawaan niya (Aw. 73:17).
	* Dapat nating makita ang kaunlaran ng masasama sa tunay nitong pananaw. Hindi tayo dapat tumingin sa "ngayon", ngunit "sa dulo". Kapag ang masasama ay humarap sa banal na paghuhukom sila ay mapupoksa, mawawala sa kanila ang masayang walang hanggan na nakalaan para sa mga matuwid.