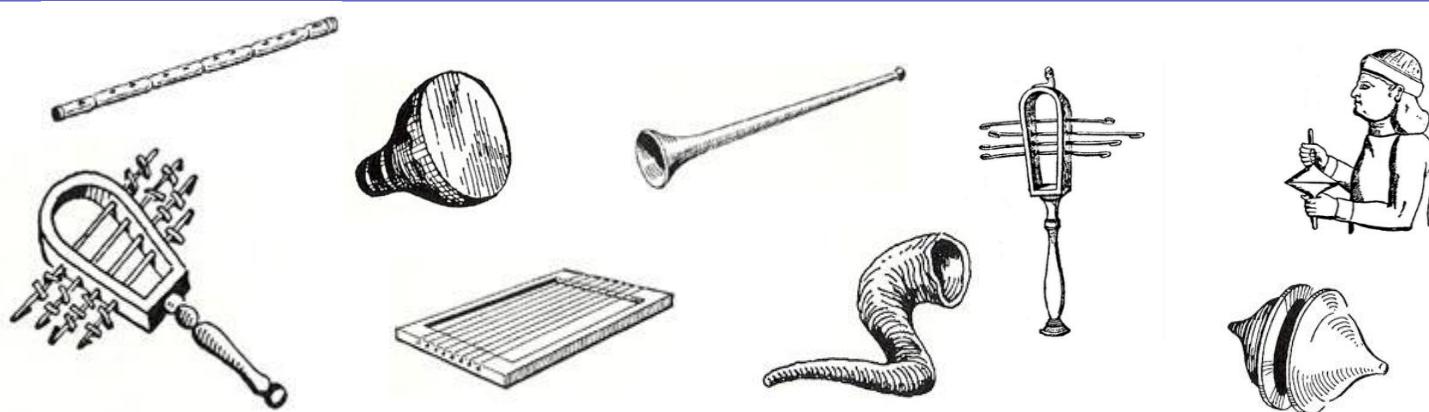


HUDEBNÍ NÁSTROJE V BIBLI



Žalm 150

***Chvalte Boha v jeho svatyni,
Chvalte ho i na obloze, již sklenul svou mocí,
chvalte ho za jeho bohatýrské činy,

Chvalte ho pro jeho nesmírnou velikost!
Chvalte ho zvukem polnice,
chvalte ho harfou a citarou,
chvalte ho bubnem a tancem,
chvalte ho strunami a flétnou.
chvalte no zvučnými cymbály,
chvalte ho cymbalos dunivými!
Všechno, co má dech, at' chválí Hospodina!
Haleluja.***

Bicí nástroje

NÁZEV	PŘEKLAD	
<i>Tof</i>	Tamburína	
<i>Tseltselim</i>	Címbálo	
<i>Mena'an'im</i>	Flétna	
<i>Shalishim</i>	Triangl	

TOF



Používal se hlavně při slavnostních příležitostech k projevování radosti.

1. Mojžíšova 31,27
2. Mojžíšova 15,40
- Soiudců 11,34
1. Samuelova 10,5
1. Samuelova 18,16
2. Samuelova 6,5
- Žalm 149,3
- Žalm 150,4

CELESTA



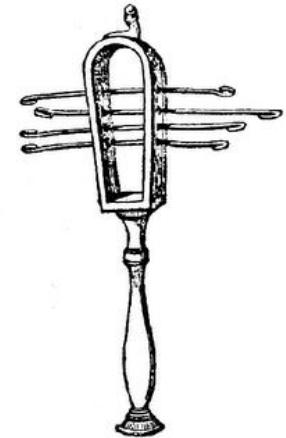
Nástroj úzce spjatý s chrámovou hudbou. Mohou mít velmi různou velikost.

- 2. Samuelova 6,5
- 2. Paralipomenon 5,12
- 2. Paralipomenon 29,25
- Ezdráš, 3,10
- Nehemjáš, 12,27

CHŘESTÍTKO



Archeologické muzeum Egizio
ve Firenzii



Zmiňuje se o přenesení archy do Jeruzaléma. Jeho jméno pochází z hebrejského slova, které znamená "třást se".

2. Samuelova 6,5

SHALISHIM

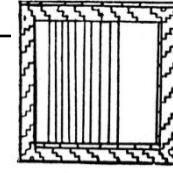


Je zmíněn pouze tehdy, když se mladé dívky po Goliášově porážce vydaly na setkání se Saulem a Davidem.

Jeho název je odvozen od slova pro tři nebo třetí.

1. Samuelova, 18,6

Strunné nástroje

NÁZEV	PŘEKLAD	
<i>Nébel</i>	Žaltář nebo harfa	
<i>Kinnor</i>	Harfa nebo lyra	
<i>'Asor</i>	Decaccordion nebo cítera	

NÈBEL



Strunný nástroj, na který se hrálo prsty nebo úderem nějakým malým předmětem. Jeho rezonanční deska byla vyrobena z kůže.

V Bibli se objevuje mnohokrát a překládá se jako harfa nebo žaltář.



KINNAR



Figura 1. Semita con lira (del tiempo de Abrahán)

Populární nástroj
k vyjádření radosti a
veselí.



1. Mojžíšova 31,27
 1. Samuelova 16,16.23
 1. Paralipomenon 15,16.21.28
- Nehemjáš 12,27
- Žalm 149,3
- Žalm 150,3
- Žalm 137,2



‘ASOR



Byl to desetistrunný nástroj.



Žalm 33,2

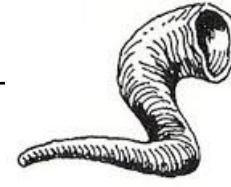
Žalm 92,3

Žalmo144,9



Syrské ženy z 8. století př. n. l. s citerami

Dechové nástroje

NÁZEV	PŘEKLAD	
<i>'Ugab</i>	Flétna	
<i>Jalil</i>	Dvojitá flétna nebo hoboj	
<i>Shofar</i>	Roh	
<i>Jatsotserah</i>	Trumpeta	

‘UGAB



Hebrejské slovo souvisí se slovesem "milovat", možná kvůli jeho měkkému zvuku.

V chrámu se nepoužívala, protože byly upřednostňovány nástroje s větší zvučností.

1. Mojžíšova 4,21

Jób 21,12

Jób 30,31

Žalm 150,4



JALIL



Hráli na ni proroci a používali ji
i při Šalomounově korunovaci.



1.Samuelova 10,5

1. Královská 1,40

Izajáš 5,11.12

Jeremjáš 48,36

SHOFAR



Je to nejčastěji zmiňovaný nástroj v Bibli.

Předznamenal nový rok.

2. Mojžíšova 19,16.19; 20,18

3 . Mojžíšova 25,9

Jozue 6,6.20

Soudců 3,27; 7,20

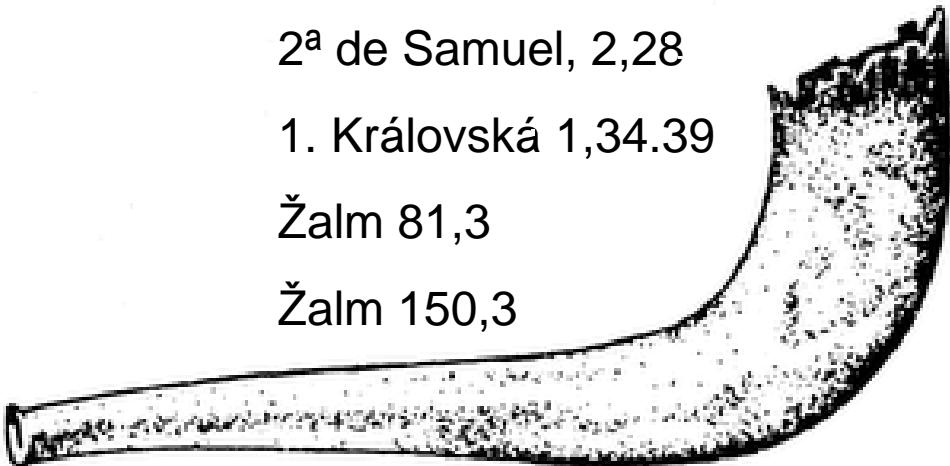
1. Samuelova 13,3

2^a de Samuel, 2,28

1. Královská 1,34.39

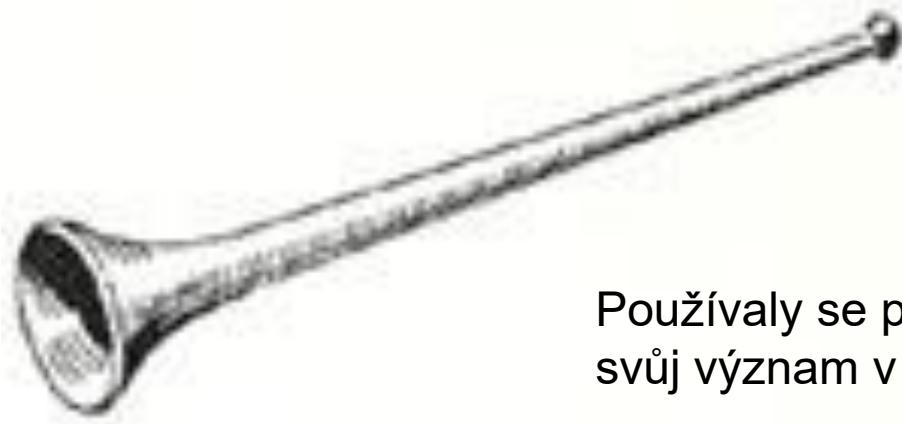
Žalm 81,3

Žalm 150,3



Židovský roh z 12. století našeho letopočtu

JATSOTSERAH



Používaly se pro vojenské účely a měly také svůj význam v hudbě chrámu.

Mojžíšovi bylo přikázáno, aby vyrobil dvě stříbrné polnice.

4. Mojžíšova 10,1.2.9
2. Paralipomenon 5,12.13

"Jsem rád, že slyším hudební nástroje, které tu máte. Bůh chce, abychom je měli. Chce, abychom Ho chválili srdcem, duší a hlasem a velebili Jeho jméno před světem."

(E.G.W., Review and Herald, 15. června 1905)

