

## A رؤيا العرش. رؤيا ٤: ١-٣، ٥، ٩-١١

❖ قوس الفرح حول العرش هو تذكير لوعود الله والحماية (تكوين ٩: ١٧-٩). نستطيع ان نقتررب لعرش النعمة بثقة (عبرانيين ٤: ١٦).

❖ يستقبل الأب ثناء ثلاثي ويتم الاعتراف باستدامته وقوته الإبداعية (عدد ١١)  
❖ في هذه الرؤيا، الأب يمجّد لقوته على حكم الكون الذي خلقه.

## B الأربعة وعشرون شيخ. رؤيا ٤: ٤

❖ هم ليسوا شيوخاً بسبب عمرهم ولكن بسبب مركزهم. هم يمثلون مجموعة من الأشخاص. ثياب بيض: الاستقامة. أكاليل من ذهب: ملوكية أو نصرّة.

— يمكن ان يكونوا اول الثمار التي قامت مع يسوع وتعيش في السماء، ممثلين البشرية (متى ٢٧: ٥٢-٥٣)

— يمكن ان يمثلوا شعب الله في العهدين القديم والجديد: ١٢ آباء و١٢ رسل (متى ١٩: ٢٨)

— يمكن ان يكونوا ممثلين من العوالم التي خلقت ولم تسقط في الخطية، يتصرفون كالأربعة وعشرون رتب الكهنة امام الله (رؤيا ٥: ٨)

## C الحيوانات الأربعة. رؤيا ٤: ٦-٨

❖ جانب هذه المخلوقات وحقيقة أنهم أربعة روابط بالأرض.

— الأسد: حيوانات برية

— عجل: حيوانات منزلية

— انسان: البشرية

— النسر: حيوانات طائرة

❖ هم ليسوا بشر، هم يُدعون "الكيروبيم" حزقيال ١٠: ٢

❖ يمثلون الملائكة الذين يعملون لمصلحة البشر (متى ١٨: ١٠)

## D السفر المختوم. رؤيا ٥: ١-٤

❖ يوحنا كان سيرى المستقبل «اصعدْ اِلَى هُنَا فَأَرِيكَ مَا لَأْبُدُّ أَنْ يَصِيرَ بَعْدَ هَذَا». (٤: ١). تلك المعرفة هي مختومة (مخفية، مغطى عليها) لكل شخص ما عدا الذي هو مستحق ان يكشفها.

❖ فقط يسوع يمكنه فتح ذلك السفر، لانه هو الأسد (الغالب) والحمل (الذي مات ليخلصنا).

❖ محتوى السفر متعلق بتاريخ خلاصنا. مستحق الخروف.

## E رؤيا ٥: ٥-١٤

❖ الخروف (يسوع) هو مستحق لانه قدّم كذبيحة. بسبب تلك الذبيحة، قد اعطي كل القوة والسلطان (متى ٢٨: ١٨؛ افسس ١: ٢-٢٢)

❖ تغني الجوقة السماوية العظيمة مدح الأسيط، معلنة أن يسوع مستحق.

❖ في الصليب، قد غلب يسوع واسترجع ما قد خسره آدم في عدن. هو يقدمنا للأب ويتشفع فينا (عبرانيين ٧: ٢٥).