

## **А Книга с химни.**

- ❖ Името на книгата произлиза от гръцката дума Psalmoi (песни, изпяти с музикален съпровод), което е заглавието на книгата в Септуагинта (LXX). На иврит неговият човек е Tehillim (хваля).
- ❖ Псалмите са били използвани като химни за пеене по време на богослужението в храма и в синагогите.
- ❖ Отнасят се до използването на инструменти, мелодии и ръководители на хор в надписа на няколко псалма (напр. Пс. 9; 45; 88).
- ❖ Някои от тях са използвани в специални моменти:
  - В моментите на поклонение в събота (Пс. 92)
  - По време на поклонението на годишните празници и новолуние („Египетският халел“ Пс. 113-118; и „великият халел“ Пс. 136)
  - В сутрешното богослужение на синагогите („ежедневен халел“ Пс. 145-150)
- ❖ Християнската църква също прие книгата Псалми като химн за богослужение (Кол. 3:16; Еф. 5:19).

## **Б Авторите и техният опит.**

- ❖ Повечето от псалмите са написани от Давид (2 Царе 23:1). Други автори бяха:
  - Асаф и неговите синове (50, 73-83)
  - Синовете на Корей (42, 44-47, 49, 84-85, 88)
  - Еман Езраев (88, като съавтор)
  - Итън Езрахит (89)
  - Соломон (72, 127)
  - Моисей (90)
- ❖ Много от псалмите разкриват личния опит на техните автори (много подобен на нашия):
  - Трудности
  - Съмнения и страдания
  - Преживявания на божествена прошка
  - Радости
  - Преданост и благодарност към Бог за неговата вярност и любов
  - Надявай се на Бога
  - Доверете се на божествените обещания
  - Свидетелство за изкупление
  - Вик за спасение.

## **В Тема и стил.**

- ❖ Псалмите обхващат голямо разнообразие от теми, които обхващат целия човешки опит и връзката му с Бог:
  - Химни, които възхваляват Бог като Създател, Властелин и Съдия
  - Псалми на благодарност за изобилните Божии благословения
  - Плачове, молещи Бог да ни освободи от проблемите
  - Псалми на мъдростта с практически насоки за живота
  - Псалми на царя, които сочат Христос като Цар и Освободител
  - Исторически псалми, които разглеждат миналото на Израел и Божията вярност към него
- ❖ Те са написани под формата на поезия. Еврейската поезия се различава от западната поезия. Някои от техните стилове са:
  - Паралелизъм: Комбинира думи, фрази или мисли симетрично, повтаряйки или противопоставяйки идея (Псалм 8:3)
  - Изображения: Използвайте фигуративен език (Псалм 98:8)
  - Меризъм: Изразява цялото чрез контрастни части (Псалм 88:1)
  - Игри с думи: Те използват думи с подобни звуци, за да подчертаят съобщение. В Псалм 96:5 се създава игра на думи между елохим (богове) и елим (идоли)

## Г Молитвенник.

- ❖ Псалмистите се обръщат лично към Бог в молитва (Пс. 5:2).
- ❖ В Псалмите Бог и човек си взаимодействат ярко. Чрез молитви и възхвали човек – под вдъхновението на Светия Дух – проявява своята надежда, страх, гняв, тъга и болка. Чувства, които надхвърлят обстоятелствата, религията, етноса или пола на своите читатели. Всички ние можем да се идентифицираме, в един или друг момент, със съдържанието на псалмите.
- ❖ Можем да видим в тези молитви прякото действие на Божия Дух (2 Царе 23:1-2).
- ❖ Също така поемаме дъх с надеждата, че Бог чува молитвата ни (Пс. 66:19).

## Д Неговият главен герой: Бог.

- ❖ Както в живота на псалмиста, Бог трябва да заема централно място в живота ни и ние знаем, че можем да разчитаме на Него за всичко.
  - Той винаги е в нашите мисли (Псалм 16:8)
  - Ние се хвалим с Него и Го хвалим през цялото време (Псалм 44:8)
  - Той е нашето убежище и сила (Псалм 46:1)
  - Викаме от радост (Псалм 47:1)
  - Ние викаме към Него, търсейки Неговото благоволение (Псалм 57:2)
  - Изливаме сърцата си пред Него (Псалм 62:8)
  - Искаме неговата справедливост (Псалм 82:8)
  - Знаем, че Той ни пази от злото (Псалм 121:7)
- ❖ Благодарение на псалмите знаем, че Бог ни чува, въпреки че не можем да го видим, и отговаря на молитвите ни в точното време (Пс. 3:4; 10:1; 20:5-6).
- ❖ Бог е в Своя свят храм, но е и до мен (Пс. 11:4; 23:4). Можем да бъдем уверени и сигурни в Неговото присъствие (Пс. 119:58).

## ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБЩА ТЕМАТИКА НА ПСАЛМИ

КНИГА	ПСАЛМИ	СЪДЪРЖАНИЕ	ПРЕДСТАВЕНИ ПСАЛМИ
I	1-41	Лични съжаления. Повечето от псалмите в този раздел споменават неща, които са противници на псалмиста, идентифицирани като „мои врагове“.	1, 2, 24
II	42-72	Повечето са съставени по време на управлението на Давид. Врагът също се споменава в много от псалмите в този раздел.	45, 48, 51, 54-64
III	73-89	Компиляции на синовете на Асаф и Корей	78
IV	90-106	Компиляция от хвалебствени псалми (95-100)	90, 103-105
V	107-150	Колекция от алелуя (111-117) и поклоннически псалми (120-134)	107, 110, 119