

पाठ 7: प्रेम का एक चित्र

क. अगापेप्रेम की केंद्रीयता

1. कुरिन्थुस के मसीहियों के लिए अगापेप्रेम के विषय में पौलुस की गवाही में आपको कौन-सा मुख्य विषय दिखाई देता है? (1 कुरिन्थियों 13:1-3)
2. हम इस अद्भुत प्रेम से कैसे भर सकते हैं? (रोमियों 5:5; लूका 11:13)
3. पृथ्वी के इतिहास के अन्तिम दिनों के संबंध में यीशु ने अगापेप्रेम के विषय में कौन-सी भविष्यवाणी की? (मत्ती 24:12)
4. आज संसार में आपको अगापेप्रेम की कमी कहाँ दिखाई देती है?
5. ऐसा कोई अनुभव साझा कीजिए जब आपने परमेश्वर के अगापेप्रेम को प्रकट होते देखा हो।

ख. अगापेप्रेम का वर्णन

1. 1 कुरिन्थियों 13:4ए, 6बी-8ए में अगापेप्रेम के कौन-कौन से सकारात्मक गुणों पर प्रकाश डाला गया है?
2. अगापेप्रेम के इन सकारात्मक गुणों में से कौन-सा गुण आपको सबसे अधिक प्रभावित करता है?
3. गलातियों 5:22-23 में अगापेप्रेम का पौलुस द्वारा दिया गया वर्णन रोमियों 5:5 में दी गई गवाही को किस प्रकार और अधिक दृढ़ करता है?

ग. अगापेप्रेम क्या नहीं है

1. 1 कुरिन्थियों 13:4बी-6ए के अनुसार अगापेप्रेम कौन-कौन से कार्य नहीं करता?
2. प्रेरित पौलुस ने केवल अगापेप्रेम के सकारात्मक गुणों पर ही क्यों ध्यान नहीं दिया?
3. इन नकारात्मक विशेषताओं में से कौन-सी आज संसार में सबसे अधिक दिखाई देती हैं?
4. परमेश्वर के अगापेप्रेम से भर जाने के बाद, इनमें से कौन-सी नकारात्मक विशेषता आपके जीवन से दूर हो गई है?

घ. यीशु के जीवन में प्रकट हुआ अगापेप्रेम

1. यीशु के जीवन में आप परमेश्वर के अगापेप्रेम को कहाँ प्रकट होता हुआ देखते हैं? (यूहन्ना 13:1; मरकुस 10:16; मत्ती 14:14 आदि)
2. अपने अगापेप्रेम के प्रत्युत्तर में यीशु ने अपने चेलों से कैसी अपील की? (यूहन्ना 13:34; 15:9, 12)
3. परमेश्वर के इस अगापेप्रेम के प्रकाशन के प्रति प्रेरित यूहन्ना ने कैसी प्रतिक्रिया व्यक्त की? (1 यूहन्ना 3:1, 16; 4:12)

ङ. इनमें सबसे बड़ा अगापे प्रेम है

1. 1 कुरिन्थियों 13:13 में प्रेरित पौलुस ने अगापेप्रेम पर अपनी चर्चा का समापन किस प्रकार किया?
2. एक मसीही के लिए विश्वास कितना महत्वपूर्ण है? (इब्रानियों 11:6; इफिसियों 2:8; 1 यूहन्ना 5:4 आदि)
3. एक मसीही के लिए आशा कितनी महत्वपूर्ण है? (1 थिस्सलुनीकियों 4:13; रोमियों 15:13 आदि)
4. अगापे प्रेम उद्धार देने वाले विश्वास और स्थायी आशा से भी महान क्यों है? (कुलुस्सियों 3:14; 1 यूहन्ना 4:12 आदि)