

A ప్రవచన రచనలు:

❖ అవి ఎక్కడ, ఎందుకు వ్రాయబడ్డాయి?

- బైబిలును వ్రాయుటకు దేవుని ప్రేరణ పొందిన మొదటి వ్యక్తి మోషే. మిద్యాను అరణ్యంలో అతడు యోబు గ్రంథమును, ఆదికాండమును వ్రాశాడు. నిర్గమకాలంలో జరిగిన సంగతులను వ్రాతపూర్వకంగా నమోదు చేయమని అతనికి స్పష్టమైన ఆజ్ఞ ఇవ్వబడింది (నిర్గమకాండము 17:14).
- ఒక గ్రంథాన్ని వ్రాయమని స్పష్టమైన ఆజ్ఞ పొందిన ఇతర ప్రవక్తలు: యెషయా (యెషయా 30:8), యిర్మియా (యిర్మియా 36:2), హబక్కుకు (హబక్కుకు 2:2), యోహాను (ప్రకటన 1:11).
- బైబిలు రచయితలు వివిధ పరిస్థితులలో వ్రాశారు:
 - ☐ దావీదువలె హింసింపబడినప్పుడు
 - ☐ సాలొమోనువలె రాజభవనంలో
 - ☐ దానియేలువలె విదేశంలో
 - ☐ పాలువలె చెరసాలలో
 - ☐ యోహానువలె ప్రవాసంలో
- మన రక్షణ కొరకు దేవుడు మనకు తెలియజేయదలచిన దానిలో ఏదియు పోకుండునట్లు, తాను ఎంచుకున్న వ్యక్తుల ద్వారా తాను తెలియజేయదలచిన సందేశమును వ్రాయించాడు (2 తిమోతికి 3:15).

❖ అవి ఏయే శైలులలో వ్రాయబడ్డాయి?

- 1,500 సంవత్సరాల కాలంలో 40 మందికి పైగా రచయితలచే వ్రాయబడిన బైబిలులో అనేక రకాల రచనా శైలులు ఉన్నాయి. ఉదాహరణకు: చారిత్రక వృత్తాంతాలు (ఆదికాండము 37:2); వంశావళులు (ఆదికాండము 5:1); ప్రవచనాలు (యెషయా 13:1); అపోకలిప్టిక్ దర్శనాలు (ప్రకటన 12:1); కవిత్వం (యెషయాలో ఎక్కువ భాగం); గీతాలు (సరమగీతము 1:1); సమాంతర వాక్య నిర్మాణాలు (యెషయా 17:7); ఉపమానాలు (లూకా 18:1); పత్రికలు (2 థెస్సలొనీకయులకు 3:17).
- వివిధ రచనా శైలుల అధికారంలో బైబిలు ఎలాంటి భేదం చూపదు. ప్రతి వ్యక్తి ఒక శైలిలో సందేశాన్ని మరింత సులభంగా గ్రహించగలడు గనుక, దైవిక భావాన్ని తెలియజేయుటకు అవన్నీ ఉపయోగకరమైనవి.
- పాత నిబంధన రచనలకు ఉన్న అధికారమే కొత్త నిబంధన రచనలకు కూడా ఉందని పేతురు స్పష్టపరుస్తున్నాడు (2 పేతురు 3:15—16).

B లేఖకుల సహాయం మరియు ఇతర ఆధారాల వినియోగం:

❖ రచనా సహాయకులను ఎందుకు ఉపయోగించారు?

- యిల్మీయా యాజకుడు; అందువల్ల చదవడం, వ్రాయడం అతనికి తెలుసు. అయినప్పటికీ, దేవుడు వ్రాయమని చెప్పిన సందేశాలను నమోదు చేయడానికి అతడు తన సహాయకుడైన బారూకును ఉపయోగించాడు (యిల్మీయా 36:1–4).
దేవుని ఆమోదం ఉన్న ఈ విషయాన్ని అతని కాలంలో తప్పుగా అర్థం చేసుకున్నారు (యిల్మీయా 43:2–3).
- గ్రీకు భాషలో ప్రావీణ్యం కలిగిన పాలు తన పత్రికలను వ్రాయించడానికి సహాయకులను ఉపయోగించాడు (రోమీయులకు 16:22). తన పేరుతో ఇతరులు నకిలీ పత్రికలు వ్రాయకుండా ఉండేందుకు, తాను చెప్పి వ్రాయించిన పత్రికలపై తన స్వహస్తంతో సంతకం చేసేవాడు (2 థెస్సలొనీకయులకు 3:17).
- పేతురు పత్రికలు అందమైన గ్రీకు శైలిలో వ్రాయబడ్డాయి. అరామీయ భాష మాట్లాడే ఒక జాలరికి అలాంటి శైలి ఉండటం కష్టమని భావించవచ్చు. తనకు పూర్తిగా పరిచయం లేని భాషలో సందేశాన్ని సరిగ్గా తెలియజేయడానికి సహాయకులు అతనికి తోడ్పడ్డారు. పేతురు భావాలను ఉత్తమంగా వ్యక్తపరిచే పదాలను సహాయకులు ఎంచుకున్నప్పటికీ, దానివల్ల అతని పత్రికల దైవ ప్రేరణ ఏమాత్రం తగ్గదు.

❖ ప్రవక్తలు ఇతర ఏ ఆధారాలను ఉపయోగించారు?

- దినవృత్తాంతములు, ఎజ్రా గ్రంథాలను వ్రాయునప్పుడు ఎజ్రా చారిత్రక లికార్డులను, పౌరసేక రాజుల ఆజ్ఞాపత్రాలను మరియు ఉత్తరప్రత్యుత్తరాలను నకలు చేశాడు. నెహెమ్యా కూడా అప్పటికే ఉన్న మరొక వంశావళి లికార్డు నుండి తన గ్రంథంలో వంశావళిని చేర్చాడు.
- లూకా తాను వివరించిన సంఘటనలకు ప్రత్యక్ష సాక్షి కానందున, చారిత్రక లికార్డులను పరిశీలించి, ప్రత్యక్ష సాక్షులను విచారించి తన సువార్తను మరియు అపొస్తలుల కార్యముల గ్రంథంలోని కొంత భాగాన్ని వ్రాశాడు (లూకా 1:3).
- పాలు ప్రాచీన గ్రీకు రచయితలైన ఎపిమెనిడెసు, అరాతుల మాటలను ఉటంకించాడు (అపొస్తలుల కార్యములు 17:28; తీతుకు 1:12). యూదా కూడా హనోకు ప్రవచనాలను కలిగిన ప్రామాణిక గ్రంథాల జాబితాలో లేని ఒక గ్రంథం నుండి ఉటంకించాడు (యూదా 1:14).
- ఈ ఇతర ఆధారాలను ఉపయోగించడంలో వారందరూ పరిశుద్ధాత్మచేత నడిపించబడ్డారు. తాము సత్యాన్ని వివరిస్తున్నామని, అందువల్ల దేవుడు తెలియజేయదలచిన విషయాన్ని వ్యక్తపరుస్తున్నామని వారు గుర్తించారు.

C సందేశంలో మానవ స్వభావం కలిసినప్పుడు:

❖ బైబిలులో లోపాలున్నాయా?

- తన సందేశాన్ని తెలియజేయడానికి దేవుడు అపరిపూర్ణులైన మనుష్యులను——“మట్టి పాత్రలను”——ఎంచుకున్నాడు (2 కొరింథీయులకు 4:7). ఈ అపరిపూర్ణత సందేశాన్ని ఎలా ప్రభావితం చేసింది? బైబిలు నూటికి నూరు శాతం నమ్మదగినదా?
- ప్రాచీన పదాలు. హీబ్రూ, అరామీయ లేదా గ్రీకు భాషలలోని కొన్ని పదాల అర్థం మనకు తెలియకపోవచ్చు; లేదా ప్రవక్తల కాలంలో అవి వేరే అర్థంలో వాడబడి ఉండవచ్చు.

□ ఉదాహరణలు: గోథెరు (అదికాండము 6:14); సిలా (అనేక కీర్తనలలో ఉపయోగించబడింది).

- ప్రతులు వ్రాసినవారి పొరపాట్లు. గ్రంథాలను నకలు చేసేటప్పుడు లేదా చెప్పినదాన్ని వ్రాసేటప్పుడు ప్రతిలేఖకులు పొరపాట్లు చేయవచ్చు (ఇది క్రొత్త నిబంధనలో ఎక్కువగా కనిపిస్తాయి).

□ ఉదాహరణ: “యోహానీయ విరామ వాక్యం” (1 యోహాను 5:7–8). ఇది ఒక ప్రతిలేఖకుడు చేర్చిన వ్యాఖ్య; తరువాత మరొక ప్రతిలేఖకుడు దానిని గ్రంథపాఠంలో చేర్చాడు.

- రచయితల స్వంత పొరపాట్లు. జ్ఞాపకం నుండి వాక్యాన్ని ఉటంకించినప్పుడు లేదా తాము ప్రత్యక్షంగా చూడని సంఘటనను వివరించినప్పుడు, బైబిలు రచయితలు చిన్నచైన, ప్రాముఖ్యతలేని పొరపాట్లు చేసి ఉండవచ్చు.

□ ఉదాహరణ: యోవాపుచేత చంపబడిన జెకర్యాను మత్తయి “బెరెక్యా కుమారుడు” అని పేర్కొన్నాడు (బెరెక్యా జెకర్యా గ్రంథ రచయిత) (మత్తయి 23:35; లూకా 11:51; 2 దినవృత్తాంతములు 24:22 చూడండి).

- అనువాదకుల పొరపాట్లు. ముఖ్యంగా ఆధునిక భాషల్లోకి బైబిలును అనువదించేవారు తమ స్వంత ఆలోచనల ప్రభావానికి లోనవవచ్చు.

□ ఉదాహరణ: కొన్ని ఆధునిక అనువాదాలు (MSG, NMB) ప్రభువు దినాన్ని సూచించే వాక్యాన్ని (ప్రకటన 1:10) “అదివారము”గా అనువదిస్తున్నాయి; అయితే ఈ పదప్రయోగం అపొస్తలుడు మరణించిన తరువాత వాడుకలోకి వచ్చింది.

అనుబంధం: ఎలెన్ జి. వైట్ రచనల నిర్దోషత్వం

దేవుడు తన సందేశాలను వ్రాయమని ఎలెన్ కు ఆజ్ఞాపించినప్పుడు, ఆమె “నేను వ్రాయలేను” అని చెప్పింది. అయితే దేవుడు ఆమెను బలపరచగా, ఆమె వ్రాయడం ప్రారంభించింది. కాలక్రమంలో, అక్షర దోషాలను సరిచేయడానికి మరియు కొన్ని వాక్యాల పదప్రయోగాన్ని మెరుగుపరచడానికి ఆమె రచనా సహాయకులను ఉపయోగించింది.

వారు సందేశం యొక్క అర్థాన్ని ఎన్నడూ మార్చలేదు; తమ స్వంత విషయాలను కూడా చేర్చలేదు. తుది రచనలను ఎల్లప్పుడూ ఎలెన్ పరిశీలించింది.

ప్రవక్తగా తన నిర్దోషత్వం గురించి ఎలెన్ ఇలా ప్రకటించింది: “నిర్దోషత్వం నాదని నేను ఎప్పుడూ చెప్పుకోలేదు. నిర్దోషి దేవుడు మాత్రమే” (Selected Messages, సంపుటి 1, పుట 42).

తన రచనల నిర్దోషత్వం గురించి ఆమె ఇలా వ్రాసింది: “కొన్ని సందర్భాలలో సాధారణ విషయాలు చెప్పవలసి ఉంటుంది; సాధారణ ఆలోచనలు మనస్సును ఆక్రమించవలసి ఉంటుంది; సాధారణ ఉత్తరాలు వ్రాయవలసి ఉంటుంది; ఒక సేవకుని నుండి మరొక సేవకునికి అందిన సమాచారాన్ని తెలియజేయవలసి ఉంటుంది. అలాంటి మాటలు, అలాంటి సమాచారం దేవుని ఆత్మ యొక్క ప్రత్యేక ప్రేరణ క్రింద ఇవ్వబడినవి కావు” (Selected Messages, సంపుటి 3, పుట 64).