



இரவில் பிரகாசிக்கிற

சுடர்களாக



“நான் வீணாக ஓடினதும் வீணாகப்
பிரயாசப்பட்டதுமில்லையென்கிற
மகிழ்ச்சி கிறிஸ்துவின் நாளில்
எனக்கு உண்டாயிருப்பதற்கு,
ஜீவவசனத்தைப் பிடித்துக்கொண்டு,
உலகத்திலே சுடர்களைப்போலப்
பிரகாசிக்கிற நீங்கள், கோணலும்
மாறுபாடுமான சந்ததியின் நடுவிலே
குற்றமற்றவர்களும்
கபடற்றவர்களும், தேவனுடைய
மாசற்ற பிள்ளைகளாமாய்
இருக்கும்படிக்கு,”

பிலிப்பியர் 2:14, 15

“இவ்விதமாய், மனுஷர் உங்கள் நற்கிரியைகளைக் கண்டு, பரலோகத்திலிருக்கிற உங்கள் பிதாவை மகிமைப்படுத்தும்படி, உங்கள் வெளிச்சம் அவர்கள் முன்பாகப் பிரகாசிக்கக்கடவது.” (மத். 5:16).

பிலிப்பியர் 2:12-18ல், இயேசுவின் இந்த கட்டளையின் பவுலின் பதிப்பை நாம் படிக்கலாம்.

தேவனுடைய சட்டம் தொடர்ந்து காலடியில் மிதிக்கப்படும் உலகில் வாழும் நாம், அதன்படி வாழ்வதன் மூலம் தேவனுக்கு சேவை செய்ய விரும்பும் கிறிஸ்தவர்கள், இருளில் பிரகாசிக்கும் விளக்குகள்.



உலகத்தின் வெளிச்சங்கள்:

- ★ தேவனுடைய பிரதிபலிப்பு (பிலிப்பியர் 2:12-13)
- ★ உலகின் ஒளி (பிலிப்பியர் 2:14-16)
- ★ ஜீவ பலி (பிலிப்பியர் 2:17-18)



வெளிச்சத்தின் உதாரணங்கள்:

- ★ தீமோத்தேயு (பிலிப்பியர் 2:19-24)
- ★ எப்பாப்பிரோதீத்து (பிலிப்பியர் 2:25-30)

உலகத்தின்



வெளிச்சங்கள்



தேவனுடைய பிரதிபலிப்பு

“ஏனெனில் தேவனே தம்முடைய தயவுள்ள சித்தத்தின்படி விருப்பத்தையும் செய்கையையும் உங்களில் உண்டாக்குகிறவராயிருக்கிறார்.” (பிலிப்பியர் 2:13)

இயேசுவின் அவமானத்தையும் மேன்மையையும் திறமையாக விவரித்த பிறகு, பவுல் “ஆகையால்” என்ற சொற்றொடரை சேர்க்கிறார். அதாவது, இயேசு தன்னை தாழ்த்தி உயர்த்தப்பட்டதால், “பிதாவாகிய தேவனுக்கு மகிமையாக இயேசுகிறிஸ்து கர்த்தரென்று நாவுகள் யாவும் அறிக்கைபண்ணும்படிக்கும்,” (பிலிப். 2:11), பிலிப்பிய விசுவாசிகள் (மேலும், நீட்டிப்பு மூலம் சேர்க்கப்பட்ட, நாம் அனைவரும்) அதைப் பற்றி ஏதாவது செய்யவேண்டும்.



நமது முதல் பணி “பயத்தோடும் நடுக்கத்தோடும்” நமது இரட்கிப்பை நிறைவேற்றுவதாகும்(பிலிப். 2:12). தேவன் நம்மை இரட்சிப்பவர் என்றால் (தீத்து 2:11), நாம் ஏன் அதைப் பற்றி கவலைப்பட வேண்டும்?

பயம் மற்றும் நடுக்கம் ஆகியவை தேவனை சேவிப்பதற்கு ஒத்த சொற்களாக பயன்படுத்தப்படுகின்றன(சங்கீதம் 2:11). எனவே, நன்மை செய்வதற்கான விருப்பத்தை நம்மில் உருவாக்குவதும், அதை நனவாக்குவதற்கான பலத்தை நமக்குத் தருவதும் தேவனே என்பதை பவுல் வலியுறுத்துகிறார்.(பிலிப்பியர் 2:13).



உலகின் ஒளி

“உலகத்திலே சுடர்களைப்போலப் பிரகாசிக்கிற நீங்கள், கோணலும் மாறுபாடுமான சந்ததியின் நடுவிலே குற்றமற்றவர்களும் கபடற்றவர்களும், தேவனுடைய மாசற்ற பிள்ளைகளுமாயிருக்கும்படிக்கு,” (பிலிப்பியர் 2:14பி, 15)

விசுவாசிகளை உலகில் பிரகாசிக்கச் செய்யும் மூன்று அம்சங்களை பவுல் முன்மொழிகிறார்:

ஒற்றுமையைப் பேணுங்கள் (பிலிப். 2:14)



ஒன்றாக வேலை
செய்யும்போது,
நமக்குள்
எந்தவிதமான
வதந்திகளோ,
விமர்சனங்களோ,
போட்டிகளோ
வாக்குவாதங்களோ
இருக்கக்கூடாது.

குற்றமற்றவராக நடந்துகொள்ளுங்கள் (பிலிப். 2:15)



நம் பிதாவுக்கு
எளிமையாக
கீழ்ப்படிவது, நம்மை
சுற்றிலும் நிலவும்
தீமை மற்றும்
பரவலுக்கு முற்றிலும்
மாறுப்பட்டது.

தேவனுடைய வார்த்தைக்கு உண்மையாக இருததல் (பிலிப். 2:16)



நமது செயல்களும்
எண்ணங்களும் வேதம்
கற்பிக்கும்
விஷயங்களுக்கு
இசைவாக இருக்க
வேண்டும்



இருள் அதிகமாக இருக்கும் இடத்தில், ஒளி பிரகாசமாக பிரகாசிக்கிறது. தேவன் முறையாக நிராகரிக்கப்படும் இவ்வுலகில், கிறிஸ்தவர்களாகிய நாம் கிறிஸ்துவின் ஒளியால் பிரகாசிக்க வேண்டும்.

ஜீவ பலி

“மேலும், உங்கள் விசுவாசமாகிய பலியின் மேலும் ஊழியத்தின் மேலும் நான் வார்க்கப்பட்டுப்போனாலும், நான் மகிழ்ந்து, உங்களனைவரோடுங்கூடச் சந்தோஷப்படுவேன்.” (பிலிப்பியர் 2:17)

பவுல் விடுதலை பெற விரும்பினாலும், அவர் கண்டனம் செய்யப்படுவதற்கான வாய்ப்பு இருந்தது. அவர் இந்த சாத்தியத்தை இவ்வாறு முன்வைக்கிறார் “நான் வார்க்கப்பட்டுப்போனாலும்,” (பிலிப். 2:17).

பானபலி என்பது பலியின் மேல் ஒரு திரவத்தை ஊற்றுவதை உள்ளடக்கியது (யாத். 29:39-40). இந்த விஷயத்தில், கேள்விக்குரிய பலி பிலிப்பியர் தான்.

பிலிப்பியர் இறக்க போகிறார்களா? இல்லவே இல்லை. அவர்களுடைய பலி, “உங்கள் விசுவாசமாகிய பலி” என்று கருதப்பட்டது. அது ஒரு ஜீவ பலி, நாம் அனைவரும் தேவனுக்கு செலுத்த வேண்டிய ஒரு பலி (ரோ. 12:1).



பவுல் இறப்பதை பற்றி கவலைப்படவில்லை, ஏனென்றால் அவருடைய சாட்சியம் ஏற்கனவே நற்செய்தியின் உண்மையுள்ள சாட்சிகளாகவும், அதைப் பற்றி தைரியமாக பேசுபவர்களாகவும், தேவனுடைய தகுதியான குழந்தைகளாக நடந்துகொள்பவர்களாகவும் இருந்த விசுவாசிகளுக்கு இன்னும் பலத்தை தரும்.



வெளிச்சத்தின் உதாரணங்கள்

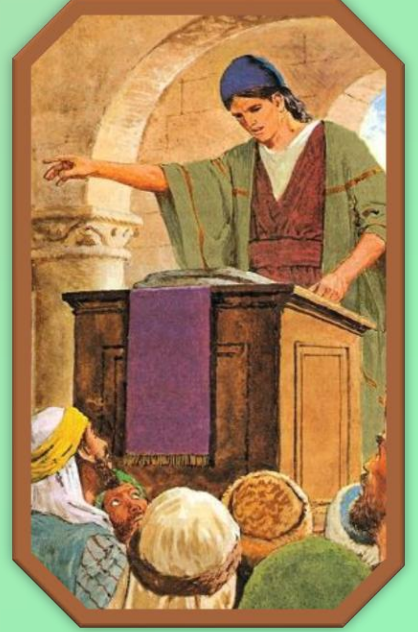
தீமோத்தேயு

“தகப்பனுக்குப் பிள்ளை ஊழியஞ்செய்வதுபோல, அவன் என்னுடனேகூட சுவிசேஷத்தினிமித்தம் ஊழியஞ்செய்தானென்று அவனுடைய உத்தமகுணத்தை அறிந்திருக்கிறீர்கள்.” (பிலிப்பியர் 2:22)



தீமோத்தேயு பவுலின் தீவிர ஒத்துழைப்பாளராகவும் ஆறு நிருபங்களின் இணை ஆசிரியராகவும் (2 கொரிந்தியர், பிலிப்பியர், கொலோசெயர், 1 தெசலோனிக்கேயர், 2 தெசலோனிக்கேயர், பிலேமோன்). பவுல் தான் அவரை ஒரு சுவிசேஷகராக தேர்ந்தெடுத்தார் (அப் 16:1-3). இந்த இளைஞனிடம் பவுல் கண்ட சிறப்பு என்ன?

முதலாவதாக, எல்லாரும் “அவரைப் பற்றி நன்றாகப் பேசினார்கள்.” ஊழியத்திற்கு அவர் தகுதியானவர் என்பது தீர்க்கதரிசன வார்த்தைகளால் உறுதிப்படுத்தப்பட்டது (1 தீமோ. 1:18). ஒரு இளைஞனாக, பவுல் அவரை ஒரு மகனாக கருதினார், (1தீமோ. 1:2; 4:12). தீமோத்தேயு பொருத்தவரை, ஒரு மகன் தன் தந்தையிடம் வைத்திருக்கும் மரியாதையுடனும் பாசத்துடனும் பவுலை நடத்தினார் (பிலிப். 2:22).



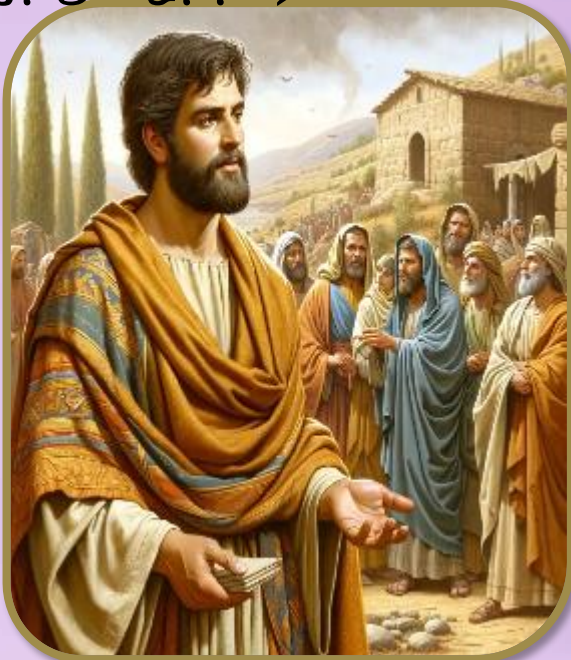
பவுல் அவரை தன்னைப் போலவே திறமையான தொழிலாளியாக கருதினார் (1 கொரி. 6:10). பிலிப்பி (பிலிப். 2:19); மற்றும் தெசலோனிக்கே (1 தெச. 3:2), கொரிந்து போன்ற பல சபைகளின் மேற்பார்வையை நான் அவரிடம் ஒப்படைத்துள்ளேன் (1 கொரி. 4:17). பவுலைப் போலவே அவரும் சிறைவாசம் அனுபவித்தார் (எபி. 13:23).

“மேலும், என் சகோதரனும், உடன்வேலையாளரும், உடன்சேவகனும், உங்கள் ஸ்தானாபதியும், என் குறைச்சலுக்கு உதவிசெய்தவனுமான எப்பாப்பிரோதீத்துவை உங்களிடத்தில் அனுப்பவேண்டுமென்று எண்ணினேன்.” (பிலிப்பியர் 2:25)

எப்பாப்பிரோதீத்து

பவுல் ரோமில் சிறையில் அடைக்கப்பட்டிருப்பதை பிலிப்பியர்கள் அறிந்ததும், அவருடைய தேவைகளை பூர்த்தி செய்ய (வாடகை, உணவு, உடை, போன்வற்றை செலுத்த) அவருக்கு உதவி அனுப்ப முடிவு செய்தனர். இந்த உதவியை அப்போஸ்தலருக்கு கொண்டு வருவதற்கு எப்பாப்பிரோதீத்து பொறுப்பேற்றார் (பிலிப். 4:18; 2:25).

எப்பாப்பிரோதீத்து உதவிகளை வழங்குவதோடு மட்டுமல்லாமல், பவுலுடன் சேர்ந்து, அவருடைய தேவைகளுக்கு உதவினார், நற்செய்தியைப் பரப்புவதில் அவருடன் ஒத்துழைத்தார்.



நற்செய்தியின் மீதான வைராக்கியத்தில், அவர் தனது சொந்த உயிரைப் பணயம் வைத்து கடுமையாக நோய்வாய்ப்பட்டார் (பிலிப். 2:27, 30). பிலிப்பியர் இதை கேட்டபோது, அவர்கள் அவருக்காக கவலைப்பட்டனர். பவுல் நிருபத்தை அவர்களிடம் ஒப்படைக்க அவரை அனுப்ப முடிவு செய்ததற்கு இதுவே முக்கிய காரணம் (பிலிப். 2:26, 28). பவுல் “அவரை போன்றவர்களை மதிக்க வேண்டும்” என்று கேட்கிறார் (பிலிப். 2:29). எப்பாப்பிரோதீத்து சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி ஒரு உண்மையுள்ள கிறிஸ்தவர்.

